

Tämä asiakirja on sähköisesti allekirjoitettu Porin kaupungin asianhallintajärjestelmässä

PRIDno-2022-6269

Kokoelmahankintapäätös_6/2023

Perttu Saksa

Kolme valokuvaa sarjasta Cluster I-VII

Cluster II, 2023

Pigmenttivedos puukehyksessä, koko kehyksen kanssa 143 x 113 cm

Editio: 1/3

Hinta: 5600 EUR, sis. alv 24% (4516,13 EUR, alv 0%)

Cluster III, 2023

Pigmenttivedos puukehyksessä, koko kehyksen kanssa 143 x 113 cm

Editio: 1/3

Hinta: 5600 EUR, sis. alv 24%, (4516,13 EUR, alv 0%)

Cluster V, 2023

Pigmenttivedos puukehyksessä, koko kehyksen kanssa 143 x 113 cm

Editio: 1/3

Hinta: 5600 EUR, sis. alv 24% (4516,13 EUR, alv 0%)

Porin taidemuseon ja Satakunnan museon yhteisessä Otos, jälki, henki -näyttelyssä kuvataiteilijat perehtyivät Satakunnan museon historiallisiin kokoelmiin ja hyödynsivät niitä uusien näyttelyteosten aiheiden suunnittelussa ja teosten valmistamisessa.

Perttu Saksan valokuvasarjan aiheena ovat Satakunnan museon esihistoriallisen kokoelman kiviesineet. Saksa on valokuvannut kivikirveitä ja talttoja leikitellen esineiden mittasuhteilla, luoden tyhjän tilan ja veistoksellisen asettelun kautta esihistoriallisille käsityökaluille monumentaalisia ulottuvuuksia. Kulumat ja jäljet kiven pinnoilla piirtävät esiin ajan kulumisen merkkejä, tuhansien vuosien aikajännettä.

Saksan kuvissa esineet näyttävät kuin ajassa matkustaneina yksilöinä. Ne kantavat mennyttä mukanaan: aikaa, josta suurimman osan esine on maannut hautautuneena maaperän hiekkakerrokseen ja myöhemmin museon varastoon. Joissain kuvissa esineen pinnassa on nähtävissä kirkkaan punaisella lakkavärillä merkitty museon diaarinumero. Merkinnät asettuvat vuoropuheluun esineiden muinaisen maailman kanssa ja tuovat kuvasarjaan uuden ajallisen kerroksen. Tämä viittaa museon tehtävään säilyttää historiallisia aineistoja ei vain nykyhetkeä varten vaan myös tulevaisuudelle.

Tämä asiakirja on sähköisesti allekirjoitettu Porin kaupungin asianhallintajärjestelmässä

Päätöksen peruste

Kokoelmahankintatyöryhmä on arvioinut hankintaperustetta kokoelmien kartoitusta ohjaavien kriteerien pohjalta:

Hankittavat teokset dokumentoivat taidemuseon omaa näyttelyohjelmaa. Teokset vastaavat kokoelmapolitiikassa määriteltyihin näyttelytoiminnan linjauksiin, jotka ohjaavat myös kokoelmanmuodostuksen suuntaa: "Eurooppalainen ja globaali paikkaerisyys: siirtymiä tilaan, arkkitehtuuriin ja yhteiskuntaan" ja "Taiteen ja elämän rajankäyntiä": Fluxus, käsitetaide, ympäristötaide".

Perttu Saksa on palkittu Fotofinlandialla 2014 ja vuonna 2019 hänet palkittiin Pro Finlandia -mitalilla. Hänen teoksiaan on lukuisissa julkisissa kokoelmissa, kuten Espoon Modernin taiteen museo EMMA ja Nykytaiteen museo Kiasma. Saksa oli ehdolla Ars Fennica -palkinnon saajaksi vuonna 2017. Hänen ehdotuksensa voitti presidentti Mauno Koiviston hautamuistomerkin suunnittelukilpailun vuonna 2018.

Saksa on aikaisemmassa tuotannossaan kuvannut museokokoelmia, teokset jatkavat tätä linjaa taiteilijan praktiikassa. Teoksissa on erityinen paikallinen ja maakunnallinen ulottuvuus: ne kertovat maakunnan kivikautisesta historiasta. Teoksissa kuvatut esineet kuuluvat Satakunnan Museon kokoelmiin. Teokset kommentoivat mielenkiintoisella tavalla museokokoelmia ja museaalista toimintaa.

Teokset dokumentoivat Porin Museoiden yhdistymiseen liittyvää hallinnollista muutosta, koska ovat esillä museoiden yhteisnäyttelyssä. Teokset ovat taidemuseon komissioita. Porin taidemuseon kokoelmissa ei entuudestaan ole Saksan teoksia.

Porin taidemuseon kokoelmahankintatyöryhmä on tehnyt hankintapäätöksen kokouksessa 13.12.2023. Ryhmään kuuluvat kokoelmayksikön intendentti Anni Saisto, kokoelma-amanuenssi Jasmin Lehtiniemi, museomestari Henri Smura, konservattori Janita Nieminen, näyttelypalveluiden intendentti Arttu Merimaa, yleisötyön intendentti Mirja Ramstedt-Salonen ja taidemuseonjohtaja Anni Venäläinen.

Lopullisen teosvalinnan tekivät intendentti Arttu Merimaa ja taidemuseonjohtaja Anni Venäläinen teossarjan äärellä Otos, jälki, henki -näyttelyssä 18.12.2023.

Sivistystoimialan toimintasäännön §25 mukaan perusyksikön esimies päättää perusyksikön kokoelmapolitiikasta ja kokoelma-aineistoista.

Näyttelyintendentti Arttu Merimaa

Edellä todetuin perustein esitän, että **Perttu Saksan** teokset *Cluster II*, *Cluster III* ja *Cluster V (2023)* hankitaan Porin kaupungin taidekokoelmaan hintaan 16 800 EUR, sis. alv 24% (13 548,39 EUR. alv 0%)

Päätös

Edellä mainituin perustein päätän, että seuraavat **Perttu Saksan** teokset hankitaan Porin kaupungin taidekokoelmaan näyttelyintendentti Arttu Merimaan esityksen mukaisesti:



Tämä asiakirja on sähköisesti allekirjoitettu Porin kaupungin asianhallintajärjestelmässä

Cluster II, 2023

Cluster III, 2023

Cluster V, 2023

Pigmenttivedos puukehyksessä, teoksen koko kehyksen kanssa 143 x 113 cm

teoksen editio: 1/3

yhteensä 16 800 EUR, sis. alv 24% (13 548,39 EUR. alv 0%)

Tiedoksi

Taiteilija

Allekirjoitus

Anni Venäläinen, taidemuseon johtaja, sivistystoimiala, kulttuuriyksikkö, Porin taidemuseo

Viranhaltijapäätöksen nähtävänäolo

Päätös on julkisilta osin nähtävänä Porin kaupungin verkkosivuilla 19.12.2023



Tämä asiakirja on sähköisesti allekirjoitettu Porin kaupungin asianhallintajärjestelmässä

Oikaisuvaatimus

§ 8

Oikaisuvaatimusohje

Tähän päätökseen tyytymätön voi tehdä kirjallisen oikaisuvaatimuksen. Päätökseen ei saa hakea muutosta valittamalla tuomioistuimeen.

Oikaisuvaatimusoikeus

Oikaisuvaatimuksen saa tehdä:

- se, johon päätös on kohdistettu tai jonka oikeuteen, velvollisuuteen tai etuun päätös välittömästi vaikuttaa (asianosainen), sekä
- kunnan jäsen.

Oikaisuvaatimusaika

Oikaisuvaatimus on tehtävä 14 päivän kuluessa päätöksen tiedoksisaannista.

Oikaisuvaatimus on toimitettava Porin kaupungin kirjaamoon määräajan viimeisenä päivänä ennen kirjaamon aukioloajan päättymistä.

Asianosaisen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon, jollei muuta näytetä, seitsemän päivän kuluttua kirjeen lähettämisestä. Käytettäessä tavallista sähköistä tiedoksiantoa asianosaisen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon, jollei muuta näytetä, kolmantena päivänä viestin lähettämisestä.

Kunnan jäsenen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon seitsemän päivän kuluttua siitä, kun pöytäkirja on nähtävänä yleisessä tietoverkossa.

Tiedoksisaantipäivää ei lueta oikaisuvaatimusaikaan. Jos oikaisuvaatimusajan viimeinen päivä on pyhäpäivä, itsenäisyyspäivä, vapunpäivä, joului- tai juhannusaatto tai arkilauantai, saa oikaisuvaatimuksen tehdä ensimmäisenä arkipäivänä sen jälkeen.

Oikaisuvaatimusviranomainen

Oikaisuvaatimus on tehtävä kirjallisesti päätöksen tehneelle toimielimelle tai viranhaltijapäätöksen osalta toimielimelle, jonka alaisuudessa viranhaltija toimii.

Kirjaamon yhteystiedot:

Postiosoite: PL 121, 28101 Pori
Käyntiosoite: Porin yhteinen palvelupiste, Yrjönkatu 6
Sähköpostiosoite: kirjaamo@pori.fi
Faksinumero: (02) 634 9417
Puhelinnumero: (02) 621 1100

Palvelupisteen aukioloajat

maanantai 10 - 16
tiistai-torstai 8 - 16
perjantai 8 - 15

Oikaisuvaatimuksen muoto ja sisältö

Oikaisuvaatimus on tehtävä kirjallisesti. Myös sähköinen asiakirja täyttää vaatimuksen kirjallisesta muodosta.



Tämä asiakirja on sähköisesti allekirjoitettu Porin kaupungin asianhallintajärjestelmässä

Oikaisuvaatimuksessa on ilmoitettava:

- päätös, johon haetaan oikaisua
- miten päätöstä halutaan oikaistavaksi
- millä perusteella oikaisua vaaditaan.

Oikaisuvaatimuksessa on lisäksi ilmoitettava tekijän nimi, kotikunta, postiosoite ja puhelinnumero.

Jos oikaisuvaatimus päätös voidaan antaa tiedoksi sähköisenä viestinä, yhteystietona pyydetään ilmoittamaan myös sähköpostiosoite.

Pöytäkirja

Päätöstä koskevia pöytäkirjan otteita ja liitteitä voi pyytää Porin kaupungin kirjaamosta.

Pöytäkirja on viety nähtäväksi yleiseen tietoverkkoon toimielimen päättämän aikataulun mukaisesti.

Asianosaiselle lähetettyyn pöytäkirjaotteeseen oikaisuvaatimusohjeineen on merkitty lähettämispäivä sekä pöytäkirjan nähtävilläolopäivä.